

УТВЪРДИЛ

Директор:

(Име, фамилия, подпис)

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
по учебния предмет *български език и литература* за 4. клас

№ по ред	Учебна седмица по ред	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Методи при работа	Бележки/ коментари
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1	1	Литература Първият учебен ден – <i>Елисавета Багряна</i>	Ученикът доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Четене и беседа по стихотворението. Откриване на сравненията в него. Тестови задачи за установяване на разбирането при четене. Избор на думи, изразяващи настроението в стихотворението. Допълване на пропуснати думи в части от стихотворението.	
2		Български език Да си припомним наученото в трети клас	Ученикът пише правилно думи, като прави правописна проверка чрез сродни думи. Ученикът оформя пунктуационно правилно края на подбудителни и възклицателни изречения.	Откриване на сродни думи и думи с представки. Писане на степенувани прилагателни имена. Определяне на лице и число на глаголите. Допълване на пунктуационни знаци на различни по цел на изказване изречения.	
3		Литература Да си припомним наученото в трети клас	Ученикът познава произведения от детската литература. Разграничава приказка, разказ и басня. Открива сравнения. Прави разлика между повествование и описание.	Добавяне на пропуснати думи в изучено стихотворение. Определяне на героите в откъс от изучена книга. Четене на разказ и коментар върху разликите му с басня и приказка. Откриване на сравнения в стихотворна реч. Четене на описателен текст и разграничаването му от повествователен текст.	
4		Български език Да си припомним наученото в трети клас (самостоятелна работа)	Ученикът разпознава сродни думи по общия им корен. Открива правописни особености на сродни думи. Пише правилно думи с представки. Прави правописна проверка чрез сродни думи.	Четене текст с разбиране. Откриване на корен и представка в думата. Разграничаване на думи – синоними. Писане на различни по цел на изказване изречения и поставяне на правилни пунктуационни знаци в края им.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
5		Литература Карнавал в гората – <i>Леда Милева</i>	Ученикът познава произведения от творчеството на известни български поети за деца. Съпреживява емоционално прочетено стихотворение.	Изразително четене на стихотворението. Беседа за настроението и съдържанието му. Коментар върху изградените образи и тяхното одухотворяване – подготовка за въвеждане на понятието „олицетворение“. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
6		Текст и общуване Текст. Видове редактиране	Ученикът знае видовете редактиране на текст – чрез заместване, добавяне, съкращаване, разместване; Ориентира се в темата на текст и отделя частите в него.	Редактиране на части от текст по различен начин: чрез добавяне на думи; чрез съкращаване на ненужно употребени думи и изречения; чрез замяна на повторени думи с лични местоимения и синоними; чрез разместване на неправилно подредени изречения в текст.	
7		Текст и общуване Текст. Видове редактиране	Ученикът прилага различни начини за поправка (редактиране) на текст.	Правилно писане на редактирания текст.	
8	2	Литература Прибиране у дома– <i>По Георги Мишев</i>	Открива взаимосвързката между епизодите в развитието на действието в изучавано произведение.	Четене и беседа относно съдържанието и героите в текста. Подреждане на епизодите в него. Преразказ на епизод по избор. Коментар върху значението на непознати думи.	
9		Български език Тесни и широки гласни	Ученикът разграничава ударена от неударена сричка. Пише правилно буквите на гласните звукове със и без ударение и в крайна сричка на думата. Прилага начини за проверка на правописа на гласни в неударени срички.	Откриване на гласната под ударение. Прилагане на правилото за проверка на съмнителния гласен звук. Проверка и правопис на думи с непостоянно ъ. Писане на думи с представки, при които има неударена гласна. Комуникативноречева задача.	
10		Литература Прибиране у дома– <i>По Георги Мишев</i>	Открива логически акценти в художествения текст.	Решаване на тестови задачи за проверка на разбирането. Свързване на герои и използвани от тях думи в текста.	
11		Български език Тесни и широки гласни (затвърдяване)	Прави разлика между изговор и правопис на неударена гласна. Изговаря и пише правилно части на речта в единствено число, при които в множествено число изпада гласен -ъ.	Прилагане на правилото за проверка на съмнителния гласен звук. Писане на текст под диктовка с прилагане на знания за проверка на думи със съмнителен гласен. Тестова задача.	
12		Литература Кой е по-висок – <i>Марко Ганчев</i>	Ученикът се ориентира в структурата на стихотворение. Въвеждане на понятието „олицетворение“.	Изразително четене на стихотворението. Сравняване на двете му части и съответстващите им герои. Дискусия относно поведението на героите. Откриване на олицетворения в стихотворението. Гатанки по темата на текста.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
13		Текст и общуване Устно общуване	Ученикът осмисля ролите при общуване – говорител и слушател. Ориентира се в комуникативноречевата ситуация (Кой говори? На кого? За какво? Защо? Кога? Как? Къде?). Прилага правилата за речева учтивост (съгласие, несъгласие).	Четене на текст, свързан с общуването. Посочване на примери за устно общуване. Анализ на комуникативни ситуации. Редактиране на смислови грешки при общуване. Подреждане на изказвания в диалог.	
14		Извънкласно четене „Голямото приключение на малкото таласъмче“ – <i>Никола Райков</i> (Игра на криеница)	Ученикът проявява интерес към книги и чете откъси от тях.	Четене на откъс от книгата и обсъждане на прочетеното. Коментар върху характеристиките на героя. Измисляне продължение на историята. Разглеждане на книгата и прочит на части от нея.	
15	3	Литература Как бях гледач на животни – <i>По Герхард Холц-Баумерт</i>	Ученикът отговаря подробно на въпроси към художествено произведение с доказателства от текста.	Четене и обсъждане на разказа. Отделяне на епизодите в него. Преразказ на части от текста. Обсъждане на поведението на героя. Оценка на неговото поведение.	
16		Български език Звучни и беззвучни съгласни	Открива несъответствия между изговор и правопис на съгласни звукове. Открива правописни особености на сродни думи. Пише правилно думи с представки.	Прилагат правилото за проверка на звучен съгласен в средата и в края на думата. Използват правилото за проверка на думи с непроверяем правопис в правописен речник.	
17		Литература Как бях гледач на животни – <i>По Герхард Холц-Баумерт</i>	Открива логически акценти в художествения текст. Участва в обсъждането на фрагменти от литературното произведение.	Тестова задача за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката, свързани със съдържанието на разказа. Дискусия относно поведението на героя.	
18		Български език Звучни и беззвучни съгласни (затвърдяване)	Прави правописна проверка чрез сродни думи. Пише правилно беззвучните съгласни с и в пред звучни съгласни в началото и в средата на думата.	Правилно писане на звучен съгласен в средата и в края на думата в езикови задачи. Писане на думи със струпани съгласни. Писане на текст под диктовка.	
19		Литература Малката нула – <i>Джани Родари</i>	Изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в изучавано произведение.	Четене и обсъждане на стихотворението. Отделяне на героите в него и коментар върху тяхното поведение. Откриване на олицетворенията в текста.	
20		Текст и общуване Писмено общуване	Ученикът разграничава писмено от устно общуване. Редактира писмено съобщение и писмо. Употребява правилно букви и цифри при писане на кратки електронни съобщения и писма.	Определяне вида на общуване. Редактиране на текст за целите на общуването. Откриване на непълноти в електронно писмо. Правилно писане на есемеси. Обсъждане на неясно написана обява.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
21		Текст и общуване Писмено общуване	Ученикът участва в писмено общуване	Писмено изразяване на мнение чрез участие в писмена комуникация в ученически форум.	
22	4	Литература Вълкът и кучето – <i>Лев Толстой</i>	Ученикът интерпретира текста на литературни произведения чрез участие в екипна дейност на игрови и сценични форми.	Четене на текста и беседа върху неговото съдържание. Обсъждане на героите и тяхното поведение. Четене по роли и представяне на произведението като сценка.	
23		Български език Меки и твърди съгласни	Запознава се с понятието твърди и меки съгласни звукове. Отбелязва мек съгласен звук. Пише правилно думи с меки съгласни.	Изговаряне на думи с меки съгласни. Отбелязване на меките съгласни с буквите ю, я, ъ. Писане на думи с меки съгласни. Комуникативноречева задача.	
24		Литература За хората и маймуните – <i>Михаил Калдъръмов</i>	Ученикът прави връзка между епизода и цялостния текст на произведението. Ученикът открива връзките между мотивите и действията на героите.	Четене и беседа по въпроси към текста. Отделяне на епизодите в него, обсъждане на тяхната последователност и преразказ на всеки от тях. Подборно четене. Разказ от името на героя.	
25		Български език Меки и твърди съгласни (<i>затвърдяване</i>)	Разграничава твърди и меки съгласни звукове. Познава начини за отбелязване на меки съгласни звукове. Изговаря книжовно меки съгласни	Писане на думи с меки съгласни. Редактиране на текст с грешки при думи с меки съгласни. Писане на текст под диктовка.	
26		Литература За хората и маймуните – <i>Михаил Калдъръмов</i>	Ученикът открива връзките между мотивите и действията на героите.	Тестова задача за проверка на разбирането. Писмени задачи в учебната тетрадка за откриване на описанието в текста и за редактиране на грешки при преразказването му. Разказ за български природни и исторически забележителности.	
27	5	Текст и общуване Диалог в текст	Ученикът разпознава графически пряка от непряка реч. Преобразува пряка в непряка реч. Прави устен преразказ на текст, като предава накратко и последователно съдържанието му.	Четене на текст с пряка реч. Поставяне на тире и двоеточие за отделяне на пряка от непряка реч. Устен преразказ на текст с пряка реч чрез преобразуването ѝ в реч на автора.	
28		Извънкласно четене Читателски дневник	Ученикът знае начини да представи прочетена книга в читателски дневник.	Обсъждане на основните признаци на книгата, които се отразяват в читателски дневник. Упражнения за попълване на данни за книга и за избор на хубави мисли от нея. Редактиране на грешки при съставяне на читателски дневник.	
29		Литература Корабокрушенец – <i>Георги Константинов</i>	Открива логически акценти в художествения текст. Коментира постъпките на героите от произведението.	Четене и беседа по съдържанието на текста. Обсъждане на поведението на героите. Преразказ на историята от името на котарака и на делфина.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
30		Български език Звукове и букви (преговор)	Познава звуковете в българския език и буквите за тяхното означаване. Пише правилно редуцирани гласни звукове. Прави правописна проверка при озвучаване и обеззвучаване на съгласни.	Обобщаване на знанията за правописни правила при гласни и съгласни звукове. Писане на думи с меки съгласни. Текст за препис с попълване на липсваща буква при представките. Комуникативноречева задача.	
31		Литература Корабокрушенец – <i>Георги Константинов</i>	Илюстрира с примери от текста отговора си по въпрос, свързан със съдържанието на изучавано литературно произведение.	Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Тестови задачи за разбиране при четене. Редактиране на план с епизодите от текста. Препис на части от текста.	
32		Български език Звукове и букви (преговор)	Прилага начини за проверка на правописа на гласни в неударени срички. Пише правилно думи с представки. Прави правописна проверка чрез сродни думи. Разграничава твърди и меки съгласни звукове.	Попълване на липсващи гласни и съгласни в игрословици и прилагане на правилото за правописа им. Писане на думи с меки съгласни. Писане на текст под диктовка с изучените правописни правила и тестова задача за четене с разбиране.	
33		Литература Надиграване – <i>Цанко Лалев</i>	Ученикът разпознава легендата като жанр.	Четене и обсъждане на легендата. Откриване на фантастичните елементи в нея. Обобщаване на направените наблюдения и коментар върху написаното в полето за знание. Преразказване на текста.	
34		Текст и общуване Преразказ	Ученикът прави устен преразказ на повествователен текст.	Четене на текст, беседа върху съдържанието и проверка на разбирането. Устен преразказ на текста с помощта на картинен план и въпроси към всеки от епизодите на текста.	
35		Текст и общуване Преразказ	Ученикът пише преразказ на повествователен текст с преобразуване на пряка в непряка реч.	Съставя писмено преразказ на текст с опора на предложени ключови думи, в които са означени и местата на възможни правописни грешки.	
36	6	Литература Вълшебното камъче – <i>Дамян Дамянов</i>	Ученикът осъществява адекватно художествено възприемане на стихотворение.	Четене и обсъждане на стихотворението. Привеждане на свои примери по темата на текста. Писмени упражнения в тетрадката – тестови задачи за проверка на разбирането; подреждане на стихове в куплет от стихотворението; съставяне на текст за собствените мечти.	
37		Български език Образуване на думите. Сложни думи	Запознават се с понятието „сложни думи“. Овладеват умения за образуване на сложни думи.	Образуване на сложни думи. Слято и полуслято писане на сложни думи. Текст за препис със сложни думи. Комуникативноречева задача.	
38		Литература	Проследява взаимоотношенията между героите в изучавано произведение.	Четене и обсъждане на съдържанието и героите в разказаната история. Определяне на техните характери	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Богатият мравей – <i>Елин Пелин</i>		с опора на думи от текста. Избор на подходяща поговорка.	
39		Български език Образуване на думите. Сложни думи (затвърдяване)	Познава сложните думи като образувани от два корена. Образува сложни думи по различни начини. Пише правилно сложни думи.	Образуване на сложни думи. Откриване на сложни думи в текст и правилното им писане. Текст за препис с откриване на грешки при сложните думи. Тестова задача.	
40		Литература Богатият мравей – <i>Елин Пелин</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в изучавано произведение.	Съставяне на текст със заглавие „Ако бях много богат“. Писмени упражнения в тетрадката. Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Редактиране края на приказката. Определяне качествата на героите.	
41		Текст и общуване Преразказ – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – писмен преразказ.	Проверка на съставения писмен преразказ с помощта на въпроси относно основните изисквания при структурирането на текста и при езиковото му оформяне.	
42		Извънкласно четене „Тошко Африкански“ – <i>Ангел Каралийчев (В гората)</i>	Ученикът се зачита в предложена му книга.	Четене на откъса от книгата, предложен в читанката. Обсъждане на разказаната история и на героите в нея. Споделяне на впечатления от прочетеното. Измисляне на собствени истории с герои от книгата. Препоръка за нейното прочитане.	
43	7	Литература Бялото гълъбче – <i>Марко Ганчев</i>	Ученикът доказва, че разбира смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Четене на текста и последваща беседа върху съдържанието и поведението на героите. Подборно четене с цел да се открие противопоставянето на героите. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
44		Български език Значение и употреба на думите. Синоними	Разграничават пряко от преносно значение на думите. Затвърдяват понятието „синоними“. Прилагат умения за отстраняване на повторени думи чрез замяната им със синоними. Придобиват умения за работа с „гълковен речник“.	Сравняване на гълковен и синонимен речник. Редактиране на текст чрез замяна на повторена дума със синоним. Редактиране на текст чрез допълване на думи-синоними и чрез премахване на повторени синоними. Комуникативноречева задача.	
45		Литература Нещо като нищо – <i>Катя Воденичарова</i>	Ученикът съпоставя постъпките на героите и нравствените им качества.	Четене на текста и беседа върху съдържанието му. Коментар относно героите. Проследяване на тяхното поведение. Проектна дейност за събиране на материали за детски изобретения.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
46		Български език Значение и употреба на думите. Синоними (<i>затвърдяване</i>)	Разпознават синонимите като близки по значение думи. Използват синоними за избягване на дразнещи повторения. Разграничават синоними от сродни думи.	Образуване на словосъчетания в пряко и преносно значение. Допълване на текст със синоними. Редактиране чрез зачертаване на излишно използвани синоними. Тестова задача.	
47		Литература Нещо като нищо – <i>Катя Воденичарова</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Анализ на непознати думи. Писмени отговори на въпроси към текста. Оценка на героите и съставяне на собствено писмено съждение за тях.	
48		Текст и общуване Преразказ на откъс от книга	Ученикът прави устен преразказ на кратък художествен текст (откъс от книга).	Четене и беседа по предложени текст. Проследяване на епизодите в него. Устен преразказ на текста с помощта на картинен план и въпроси към епизодите.	
49		Текст и общуване Преразказ на откъс от книга	Ученикът пише писмен преразказ на кратък художествен текст (откъс от книга).	Съставяне на писмен преразказ на текста с опора на ключови думи, в които са означени правописните им особености.	
50	8	Литература Обичам те, родино – <i>Елисавета Багряна</i>	Рецитира стихотворения от български автори (например, “Обичам те, Родино” на Елисавета Багряна).	Изразителен прочит на стихотворението и разграничаване на неговите части. Тестове за установяване на разбирането. Писмени задачи в тетрадката за препис на части от стихотворението и за изразяване на собствено мнение относно описаните в стихотворението сезони.	
51		Български език Антоними	Овладяват понятието „антоними“. Разпознават на практическа основа думи – антоними. Придобиват умение за правилно писане на антоними	Откриване на антоними в текст. Работа в екип за писане на изречения с антоними. Правилно писане на антоними. Комуникативноречева задача.	
52		Литература Легенда за Кубрат – <i>Стефан Цанев</i>	Ученикът разпознава легендата като жанр.	Речникова работа. Четене и беседа по текста. Обсъждане на героите и тяхното поведение. Определяне на епизодите и преразказ на някой от тях.	
53		Български език Антоними (<i>затвърдяване</i>)	Познават антонимите като думи с противоположно значение. Определят значението на антонимите в езиковия контекст.	Откриване на антоними в игрословици и текст. Трансформиране на текст чрез замяна с думи с антоними. Тестова задача за откриване на антоними.	
54		Литература Боряна войвода – <i>народна песен</i>	Ученикът съпоставя постъпките на героите и нравствените им качества.	Четене на текста и беседа относно героите и обстоятелствата. Тестови задачи за разбиране. Писмени упражнения в тетрадката. Описание на Боряна войвода с опора на илюстрация и словесни опори.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
55		Текст и общуване Преразказ на откъс от книга – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – преразказ на откъс от книга.	Коментар относно допуснати грешки в последователността на епизодите и при езиковото оформяне на преразказа. Правилно преписване на преразказа.	
56		Извънкласно четене „Български митове и легенди“ – Цанко Лалев (Крале Марко си намира крилат кон)	Проявява интерес към предложени му книги.	Четене и обсъждане на легендата в читанката. Коментар относно героя и неговите качества. Преразказ на текста с преобразуване на пряката реч в непряка. Разглеждане или презентирание на различни книги с легенди. Препоръка за четене.	
57	9	Литература Вълшебният кашон – <i>Георги Константинов</i>	Ученикът прави връзка между епизод и цялостния текст на произведението.	Четене на текста и беседа относно съдържанието. Подборно четене. Коментар върху поведението на героите. Работа по проект за проучване на космонавти и космически изследвания.	
58		Български език Думите в речта (преговор)	Затвърдяват знанията за синоними и антоними. Упражняват уменията за работа с „тълковен речник“. Прилагат умения за образуване и правопис на сложни думи.	Откриване на думи и изрази в пряко и преносно значение. Правилно писане на антоними. Писане на сложни думи и препис на текст. Комуникативноречева задача.	
59		Литература Вълшебният кашон – <i>Георги Константинов</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – писмени отговори на въпроси към текста.	
60		Български език Думите в речта (преговор)	Разпознава синонимите като близки по значение думи. Прави справка за речниковото значение на думи в тълковен речник (включително и електронен). Познава антонимите като думи с противоположно значение.	Откриване на синоними и антоними на дадена дума. Образуване на сложни думи по дадени изрази. Откриване на изрази в преносно значение в комуникативноречева задача. Текст под диктовка и тестова задача.	
61		Литература Скучен дъжд – <i>Андрей Германов</i>	Разграничава автора на литературно произведение от неговия герой.	Четене на стихотворението и определяне от чие име е написано то. Тестови задачи за установяване на разбирането. Оценка на героите. Допълване на пропуснати думи в части от стихотворението.	
62		Текст и общуване Подробен преразказ	Ученикът прави подробен устен преразказ на кратък художествен повествователен текст – разказ.	Четене на разказ и беседа относно неговото съдържание. Разграничаване на епизодите в текста. Преобразуване на пряката реч от текста в непряка. Устен преразказ с помощта на картинен план и насочващи въпроси.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
63		Текст и общуване Подробен преразказ	Ученикът пише подробен преразказ на кратък художествен повествователен текст – разказ.	Съставяне на подробния преразказ в писмена форма с опора на ключови думи и изрази, в които са означени възможни правописни трудности.	
64	10	Литература Поучителни бонбони – <i>Джани Родари</i>	Чете с разбиране и изразително текста на изучаваното произведение.	Четене и беседа по текста. Преразказване на историята. Диалогизиране на части от текста. Обсъждане на темата за ученето и за училището в нашите мечти.	
65		Български език Видове изречения по цел на изказване	Прилага знания за употреба и пунктуация на съобщителните, въпросителните, подбудителните и възклицателните изречения.	Откриване, съставяне и употреба на различни по цел на изказване изречения. Правилно писане на пунктуационни знаци в края на изреченията.	
66		Литература Как се лекува лъвски страх – <i>Мая Дългъчева</i>	Ученикът прави връзка между отделен епизод и цялостния текст на произведението.	Четене на приказката и беседа по нейното съдържание. Разграничаване на епизодите в текста и определяне на тяхната последователност. Устен преразказ на приказката или на части от нея.	
67		Български език Видове изречения по цел на изказване (<i>затвърдяване</i>)	Разграничава в практически план съобщително, въпросително, подбудително и възклицателно изречение. Пунктуационно оформя границите на посочените видове изреченията.	Поставяне на пропуснати пунктуационни знаци в края на различни по цел на изказване изречения. Съставяне на изречения по серия от картини. Писане на текст под диктовка с цел правилна пунктуация на видове изречения.	
68		Литература Как се лекува лъвски страх – <i>Мая Дългъчева</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в изучавано произведение.	Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – препис на част от текста като отговор на въпрос; добавяне на пропуснатото в преразказ на откъс от текста и др.	
69		Текст и общуване Подробен преразказ – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – писмен подробен преразказ на кратък художествен повествователен текст – разказ.	Откриване и поправяне на грешки при преразказване на текста. Правилно преписване на поправената чернова. Правописна проверка на думи в написания текст.	
70		Извънкласно четене „Пипи Дългото чорапче“ – <i>Астрид Линдгрен</i> (Ден за чистене)	Ученикът познава значими книги от детската литература.	Четене на откъс от книгата и обсъждане на неговото съдържание. Разглеждане на книгата – корици, илюстрации, съдържание. Подборно четене на избрани от учениците откъси от нея. Коментар върху отличителните характеристики на Пипи Дългото чорапче и преразказ на други прочетени истории от книгата.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
71	11	Литература Баба – <i>Велизар Николов</i> ; Как така – <i>Мая Дългъчева</i>	Ученикът сравнява случки и герои в литературни произведения.	Четене на всяко от стихотворенията и беседа относно героите и тяхното поведение. Писмени упражнения в тетрадката по четене – тестови задачи, писмен отговор на въпрос към текста, препис на откъс по собствен избор. Проект за портфолио „Игрите на баба и дядо“.	
72		Български език Подлог	Разбира значението на понятието „подлог“. Открива подлог в изречението. Заменя подлога с лично местоимение.	Откриване на подлог в изречението и правилното му подчертаване. Редактиране на повторен подлог чрез замяна с лично местоимение. Комуникативна задача.	
73		Литература Ветрове-врагове – <i>Орлин Василев</i>	Ученикът открива взаимовръзката между епизодите в развитието на действието в изучавано произведение.	Четене и беседа по съдържанието на текста. Преразказ на избран епизод от повествованието. Проектна дейност за събиране на информация за разликите между Северния и Южния полюс на Земята.	
74		Български език Подлог (<i>затвърдяване</i>)	Разпознава подлога като главна част на изречението. Открива подлог в изречението. Заменя подлога с лично местоимение.	Откриване на подлог в текст. Образуване на изречения и определяне мястото на подлога в тях. Редактиране на повторен подлог чрез замяна с лично местоимение.	
75		Литература Ветрове-врагове – <i>Орлин Василев</i>	Ученикът илюстрира с примери от текста отговора си по въпрос, свързан със съдържанието на изучавано литературно произведение.	Тестови задачи за установяване на разбирането. Писмени отговори на въпроси с използване на думи от текста. Редактиране и препис на изречения от приказката.	
76		Текст и общуване Кратък преразказ	Ученикът прави устен преразказ на текст, като предава накратко и последователно съдържанието му.	Четене на легенда и беседа относно нейното съдържание. Обсъждане поведението на героя. Упражнения за преобразуване на пряка в непряка реч. Устен преразказ с помощта на картинен план и ключови думи и изрази.	
77		Текст и общуване Кратък преразказ	Ученикът редактира писмен кратък преразказ на художествен повествователен текст – легенда.	Четене на предложен кратък преразказ и редактиране чрез съкращаване на изречения, съдържащи ненужни подробности.	
78	12	Литература Една малка усмивка – <i>Турхан Расиев</i>	Ученикът преразказва устно изучавани литературни произведения.	Четене на приказката и беседа върху нейното съдържание и смисъл. Отделяне на епизодите в текста. Преразказ на приказката или на отделни части от нея. Избор на подходяща пословица.	
79		Български език Сказуемо	Разбира значението на понятието „сказуемо“. Открива сказуемо в изречението.	Откриване на сказуемо в изречението и правилното му подчертаване. Редактиране на текст чрез добавяне на сказуемо. Комуникативна задача.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
80		Литература Хотели за врабци – <i>Рада Московка</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в изучавано произведение.	Четене и обсъждане на стихотворението. Тестови задачи за разбиране на прочетеното. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – допълване на пропуснати думи в част от стихотворението; препис; писмен отговор на въпрос.	
81		Български език Сказуемо (<i>затвърдяване</i>)	Разпознава сказуемото като основа на изречението. Прилага знания за откриване и подчертаване на сказуемото в изречението.	Откриване на сказуемо в текст. Допълване на известни народни мъдрости с липсващо сказуемо. Препис на текст с избор на сказуемо. Тестова задача.	
82		Литература Чешма – <i>Стоян Русев (Дядо Благо)</i>	Ученикът открива нравствени ценности в литературен текст и в поговорки.	Четене и беседа по текста. Съотнасяне на авторовото послание с народни поговорки. Отделяне на епизодите и подреждането им в правилен ред. Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени отговори на въпроси към текста.	
83		Текст и общуване Устен кратък преразказ	Ученикът преразказва накратко художествен текст (басня). Разграничава кратък от подробен преразказ на текст.	Четене на басня и беседа върху съдържанието и поуката. Редактиране на написан кратък преразказ чрез съкращаване на ненужни подробности в него. Подреждане в правилен ред на изречения от кратък преразказ на баснята.	
84		Извънкласно четене „Не е честно“ – <i>Виктор Самуилов</i> (Не е честно; Зараза)	Ученикът споделя впечатленията относно стихотворения на автор, поместени в книга.	Самостоятелно четене на стихотворенията, предложени в читанката. Припомняне и обсъждане на други изучени стихотворения от същия автор. Разглеждане или презентизиране на негови книги. Обсъждане на техните илюстрации и прочитане на кратки откъси от текстове.	
85	13	Литература Що е татковина – <i>Николай Соколов</i> ; Българин – <i>Борислав Ценов</i>	Ученикът познава значими литературни произведения, посветени на България и българския народ.	Четене и беседа по всяко от стихотворенията. Сравняване на двете стихотворения по тема и по сюжет. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – пълни писмени отговори на въпроси към текстовете, решаване на кръстословица.	
86		Български език Видове изречения по състав	Познава простото изречение като вид изречение по състав. Разграничава просто от сложно изречение. Ориентира се за простото изречение в състава на сложното по броя на сказуемите.	Откриване на прости изречения в текст. Работа в екип за образуване на сложно изречение. Подреждане на думи в прости и сложни изречения. Препис на текст чрез свързване на прости изречения в сложно. Комуникативноречева задача.	
87		Литература Припомнете си наученото	Ученикът открива олицетворение в художествен текст. Различава легендата от другите литературни жанрове.	Четене на кратка приказка и откриване на използваните олицетворения в нея. Редактиране на части от стихотворението „Обичам те, родино“ с цел	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
				да се научат наизуст. Четене на текст и беседа относно неговото съдържание с оглед спецификите на легендата. Разпознаване на изучени автори и литературни произведения.	
88		Български език Видове изречения по състав (затвърдяване)	Преобразува простите изречения в сложно и обратно. Отделя със запетая простите изречения в състава на сложното изречение.	Откриване на сложно изречение в комуникативноречева задача. Свързване на прости изречения в сложно. Тестова задача.	
89		Литература Опак султан – <i>ромска народна приказка</i>	Ученикът познава произведения от детската литература, свързана с културното многообразие.	Четене на приказката и обсъждане на нейното съдържание. Коментар върху остроумието на стареца. Подборно четене. Преразказ на историята.	
90		Текст и общуване Разказ по картина от художник (хан Кубрат)	Ученикът разказва устно по картина от художник.	Припомняне на легендата за хан Кубрат, изучена в урок по литература. Наблюдение върху картината „Хан Кубрат и неговите синове“. Описание на външния вид на героите. Добавяне на пропуснати думи в предложен разказ по картината. Устен разказ по картината по предложено начало на изреченията.	
91		Текст и общуване Разказ по картина от художник (хан Кубрат)	Ученикът разказва устно по картина от художник.	Игра за запомняне името на художника. Редактиране на предложен разказ чрез пренареждане на изреченията в правилен ред. Съставяне на кратък преразказ по подобие на предложения.	
92	14	Литература Бърборко – <i>Калина Малина</i> ; Хубаво съм го намислил – <i>Петя Александрова</i>	Ученикът доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Изразителен прочит на стихотворенията и съпоставянето им по тема, обстоятелства и герои. Тестови въпроси, писмени отговори на въпроси към текстовете, преписи на части от стихотворенията и допълване на пропуснати думи в предложени изречения.	
93		Български език Запетаи в простото изречение	Прилага знания за основните пунктуационни знаци в края на изречението. Спазва пунктуационни норми при изброяване и обръщение.	Откриване на пропуснати запетаи в подбудителни и възклицателни изречения. Писане на запетаи при изброяване и обръщение в комуникативни задачи.	
94		Литература Снежно недоразумение – <i>Паулина Станчева</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Прочит на текста и беседа за осмисляне на неговото съдържание. Коментар върху героите и тяхното поведение. Подборно четене. Преразказ на епизоди от текста.	
95		Български език	Прилага компетентности за пунктуация на сложно изречение, изброяване и	Откриване на изброяване и обръщение в игрословици и текст. Писане на диктовка със спазване на	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Запетаи в простото изречение (<i>затвърдяване</i>)	обръщение.	пунктуационни норми при изброяване и обръщение.	
96		Литература Снежно недоразумение – <i>Паулина Станчева</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към литературни произведения.	Тестови задачи за установяване на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Обсъждане на собственото отношение към природата и грижите за нея.	
97		Текст и общуване Устен разказ по картина от художник („На плажа“)	Ученикът разказва устно по картина от художник.	Наблюдение върху картината „На плажа“ и обсъждане на изобразеното с помощта на въпроси. Редактиране на предложен разказ по картината. Съставяне на устен разказ по картината с помощта на ключови думи и изрази. Игра за свързване на въпроси към картината с техните отговори.	
98		Извънкласно четене „Лили Чудото“ – <i>Книстер</i> (Коледни обувки)	Ученикът се ориентира във възможния кръг от детски книги за четене. Знае заглавия на препоръчани книги и на техните автори.	Четене на предложения откъс от книгата и беседа относно съдържанието и поведението на героите. Разглеждане на книги от серията за Лили Чудото – корици, илюстрации, съдържание. Попълване на читателски дневник.	
99	15	Литература Я познай! – <i>Петя Александрова</i> ; Врабче – <i>Иван Цанев</i>	Ученикът сравнява случки и герои в литературни произведения.	Четене на стихотворенията, обсъждане на всяко от тях. Сравняване на двете творби и изразяване на собствени предпочитания. Обсъждане на проект за хранилки за птици през зимата. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
100		Български език Запетаи в сложното изречение	Познава безсъюзно свързване на прости изречения в състава на сложното. Разделя простите изречения в сложното, когато са в съчинителна и подчинителна връзка помежду си.	Свързване на прости изречения чрез съюза и . Свързване на прости изречения чрез въвеждане на правилото за мястото на запетаята в сложното изречение. Превръщане на пряка в непряка реч и пунктуация на новото сложно изречение.	
101		Литература За кукерите и едно магаренце – <i>Катя Милушева</i>	Ученикът познава литературни и фолклорни произведения, посветени на празниците.	Четене на текста и обсъждане на неговото съдържание. Отговор на въпроси чрез подборно четене. Кратък преразказ на текста. Обсъждане на кукерските празници и други български традиции и обичаи.	
102		Български език Запетаи в сложното изречение (<i>затвърдяване</i>)	Ученикът отделя със запетая простите изречения в състава на сложното изречение.	Допълване на сложни изречения и спазване на пунктуационни правила при изброяване. Свързване на прости в сложно изречение по различни начини. Съставяне на сложни изречения с опора на изрази.	
103		Литература Гълъбицата и мравката –	Ученикът открива нравствени ценности в художествен текст.	Четене на баснята и беседа относно нейното съдържание. Обсъждане на героите – поведение и мотиви. Коментар върху изказаната поука и	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		<i>Лафонтен</i>		свързването ѝ с български пословици за добротата и признателността.	
104		Текст и общуване Съчиняване на разказ по две думи	Ученикът съчинява устно текст по словесна опора (две думи)	Избор на двойка думи. Съчиняване на собствени истории. Сравняване на съчиненото с подобни истории.	
105		Текст и общуване Съчиняване на разказ по две думи	Ученикът съставя и пише текст по две думи.	Съчиняване на собствен текст по две думи или съчиняване по подобие на предложените примери. Писане на текста.	
106	16	Литература <i>Канарче – Добри Жотев</i>	Ученикът разграничава автора на литературно произведение от неговия герой.	Изразителен прочит на стихотворението и обсъждане на съдържанието му. Дискусия относно свободата на птиците и животните. Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
107		Български език Изреченията в българския език (преговор)	Прилага уменията за откриване и употреба на главните части на изречението – подлог и сказуемо. Обобщава знанията за видовете изречения по състав.	Работа в екип за съставяне на прости изречения и посочен словоред. Откриване на главните части на изречението. Препис на текст с липсващи запетаи при сложните изречения.	
108		Литература <i>Магически полет с кола – По Джоан Роулинг</i>	Ученикът прави връзка между епизод и цялостния текст на произведението.	Четене на текста и беседа върху съдържанието му. Обсъждане на героите и тяхното поведение. Устен преразказ на епизод от текста по личен избор. Съчиняване на продължение на историята.	
109		Български език Изреченията в българския език (преговор)	Разграничава просто от сложно изречение. Ориентира се за простото изречение в състава на сложното по броя на сказуемите.	Разширяване на текст по дадени сказуеми. Свързване на прости изречения в сложно със спазване на пунктуационни норми. Диктовка и тестова задача.	
110		Литература <i>Магически полет с кола – По Джоан Роулинг</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Подборно четене при отговор на въпроси. Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
111		Текст и общуване Съчиняване на разказ по две думи – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен писмен текст – съчинение на разказ по две думи.	Проверка на написаното от гледна точка на: възможни пропуснати части на текста; неправилно изградени изречения или правописни грешки при използваните думи. Правилно и четливо преписване на текста.	
112		Извънкласно четене <i>„Крокодилът Гена и</i>	Ориентира се във възможния кръг от детски книги за четене. Знае заглавия на препоръчани книги и на техните автори.	Четене и обсъждане на откъса от книгата в читанката. Измисляне на продължение. Разглеждане или презентиране на илюстрации от книгата. Коментар	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		неговите приятели“ – <i>Едуард Успенски</i> (Дом на приятелството)		относно героите и тяхната идея за дом на приятелството.	
113	17	Литература <i>Столетник – Ангел Каралийчев</i>	Ученикът разпознава диалог и монолог в художествен текст.	Четене на текста и беседа относно съдържанието и изразената поука. Подборно четене. Въвеждане на понятието „диалог“. Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
114		Български език Членуване на думите	Овладеява понятието „определителен член“. Усвоява знания за определителния член на съществителните имена.	Откриване на членувани думи в изречения. Правилно членуване на думи в текст. Писане на изречения с членувани думи и откриване на определителния член.	
115		Литература Изобретения за почистване на сняг – <i>Джеф Кини</i>	Ученикът проследява взаимоотношенията между героите в изучавано произведение.	Четене на текста и беседа върху неговото съдържание. Пренареждане на точки в план на текста. Подборно четене по части и преразказ на един или няколко епизода. Измисляне на продължение на историята.	
116		Български език Членуване на думите (<i>затвърдяване</i>)	Показва умения за правилно членуване на съществителните имена съобразно с техния род и число.	Членуване на думи в изречения и текст. Препис на текст с редактиране при членуване. Тестова задача.	
117		Литература Изобретения за почистване на сняг – <i>Джеф Кини</i>	Ученикът отговаря писмено на въпроси към художествен текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Преразказ на историята от името на бащата. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
118		Текст и общуване Съчиняване на приказка по две думи	Ученикът съчинява устно приказка по предложена словесна опора – две думи.	Избор на двойка думи. Опити за самостоятелно съчиняване на собствена история. Четене на предложени съчинения по двойка думи. Обсъждане на прочетеното и съчиняване по подобие.	
119		Текст и общуване Съчиняване на приказка по две думи	Ученикът оформя писмено текст, съчинен върху основата на две думи.	Ориентиране в предложени ключови думи и изрази за съставяне на текста. Писане на собствено съчинение по две думи.	
120	18	Литература <i>Двама братя – българска народна приказка</i>	Ученикът се ориентира в последователността на събитията в художествен текст.	Четене на приказката и беседа по нейното съдържание и поука. Подборно четене за отделяне на частите на текста. Тестови задачи за проверка на разбирането при четене.	
121		Български език	Овладеява уменията за правилно членуване на съществителни имена от мъжки род.	Работа в екип, включваща откриване на членувани подлози в изречения. Прилагане на правилото за	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Членуване на думите от мъжки род		членуване на подлога с пълен член.	
122		Литература <i>Двама братя – българска народна приказка</i>	Ученикът определя черти от характера на героя, като проследява поведението и мотивите му.	Обсъждане на поведението на героите и определяне на техните качества. Кратък устен преразказ на приказката или на епизоди от нея.	
123		Български език Членуване на думите от мъжки род (<i>затвърдяване</i>)	Прилага умения за правилно членуване на съществителни имена от мъжки род.	Откриване на членувани думи от мъжки род. Писане на текст под диктовка и прилагане на правилото за пълен и кратък член.	
124		Литература <i>Невероятно – Румен Шомов</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към герои в литературни произведения.	Четене и беседа по стихотворението. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Добавяне на пропуснати думи в части от стихотворението.	
125		Текст и общуване Съчиняване на приказка по две думи – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – приказка, съчинена по две думи.	Проверка на написаната приказка от гледна точка на възможни пропуснати епизоди; неправилно изградени изречения или правописни грешки при използваните думи. Правилно и четливо преписване на текста.	
126		Извънкласно четене „Приключенията на Том Сойер“ – <i>Марк Твен</i> (Лекарството)	Ученикът споделя впечатленията си от самостоятелно прочетено произведение.	Разглеждане на различни издания на книгата и коментар на илюстрациите и съдържанието. Четене на откъса в читанката. Обсъждане поведението на героя. Кратък преразказ на прочетеното.	
127	19	Литература <i>Куче върху изтривалка – Искрена Маркова</i>	Ученикът осмисля литературната творба и я интерпретира съобразно със своя житейски и читателски опит.	Четене на текста и беседа относно съдържанието и героите. Обсъждане поведението на героя. Литературна дискусия на тема „Добър пазач ли е кучето?“	
128		Български език Съществителни имена	Разграничава съществителните имена от другите части на речта. Пише правилно сложни съществителни имена.	Откриване значението на съществителни имена в тълковен речник. Писане на сложни съществителни имена и антоними. Комуникативноречева задача.	
129		Литература <i>Куче върху изтривалка – Искрена Маркова</i>	Ученикът съставя писмени отговори на въпроси към художествен текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Откриване на описанието в текста.	
130		Български език	Образува сложни съществителни имена и ги пише правилно. Работи с тълковен	Спазване на правописни правила при изброяване на съществителни имена. Препис на текст с откриване на	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Съществителни имена (затвърдяване)	речник за откриване значението на съществителни имена.	грешки при правопис на сложни съществителни имена.	
131		Литература Принцесата върху граховото зърно – Ханс Кристиан Андерсен	Ученикът познава съдържанието на значими произведения на класиката в детската литература.	Четене на приказката и беседа върху съдържанието. Разграничаване на епизодите в повествованието чрез подборно четене. Преразказване на историята.	
132		Текст и общуване Съчинение по аналогия	Ученикът съчинява текст по аналогия.	Обобщаване на знанията за съчиняване по аналогия. Четене на приказката „Кучешка колиба“. Беседа за обсъждане на текста. Подреждане на епизодите в него. Избор на заглавие на собствената приказка. Съставяне на приказка по аналогия чрез картинен план и въпроси.	
133		Текст и общуване Съчинение по аналогия	Ученикът пише свое съчинение по аналогия.	Обсъждане на план за съставяне на собствения текст. Писмено изпълнение на речевата задача за съчинение по аналогия.	
134	20	Литература Принцесата върху граховото зърно – Ханс Кристиан Андерсен	Ученикът интерпретира литературни факти съобразно с житейския си опит.	Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Редактиране на кратък преразказ на приказката и препис.	
135		Български език Членуване на съществителните имена	Разбира и прилага правилото за членуване на подлога, когато е съществително име в мъжки или женски род.	Съставяне на текст, като се спазват правила за членуване на съществителните имена. Работа в екип при членуване на съществителни от женски род, които завършват на -т. Комуникативноречева задача.	
136		Литература Я кажи ми – Ран Босилек	Ученикът познава произведения, посветени на България и българския народ.	Четене на стихотворението и слушане на песента. Подборно четене с цел да се запомнят части от текста. Коментар на сентенции за родината. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
137		Български език Членуване на съществителните имена (затвърдяване)	Разпознава пълен и кратък член на съществителното име от мъжки род, единствено число чрез проверка с личното местоимение той.	Членуване на съществителни имена от мъжки и женски род. Откриване на членувани форми в текст и игрословица. Откриване на грешки при членуване на съществителните имена.	
138		Литература Самохвалство – българска народна приказка; Дави се –	Ученикът сравнява случки и герои в литературни или фолклорни произведения.	Четене на всяка от приказките и обсъждане на съдържанието, героите и поуката. Кратък преразказ на двете приказки. Сравняване на текстовете по тема – самохвалство/скъперничество.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		не дава – <i>българска народна приказка</i>			
139		Текст и общуване Съчинение по аналогия – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – съчинение по аналогия.	Проверка на написаното и коментар на допуснатите грешки. Правилно и четливо преписване на съчинението.	
140		Извънкласно четене „Питанки“ – <i>Петя Кокудева</i> (Колко ли езици има; Могат ли да се дресират)	Ученикът проявява интерес към разглеждана книга.	Коментар върху изучени стихотворение от Петя Кокудева (За кого какво е училището; Да се радвам ли). Четене и обсъждане на предложените в читанката стихотворения. Разглеждане/презентиране на книги от авторката и прочит на други нейни стихотворения.	
141	21	Литература Неочакван резултат – <i>Валери Петров</i>	Ученикът доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Четене и обсъждане на стихотворението. Речникова работа. Коментар относно пословици за свободата. Тестови задачи. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Препис на част от текста.	
142		Български език Прилагателни имена. Образуване и правопис (<i>затвърдяване</i>)	Прилага умения за слято и полуслято писане на сложните прилагателни имена. Разграничава синоними и антоними при прилагателните имена;	Съставяне на сложни прилагателни имена. Откриване на синоними и антоними при прилагателните имена. Правилно писане на степенувани прилагателни имена. Комуникативноречева задача.	
143		Литература Флорентина – <i>Джеймс Крюс</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Четене и беседа по съдържанието и героите в разказаната история. Обсъждане на постъпките на героинята и откриване на доказателства в текста. Оценка на нейния характер и поведение.	
144		Български език Прилагателни имена. Образуване и правопис (<i>затвърдяване</i>)	Прилага умения при писане на прилагателни имена с двойно -нн-. Пише правилно степенувани прилагателни имена.	Правопис на прилагателни имена със звучен съгласен. Образуване на сложни прилагателни имена. Текст за препис и тестова задача, свързани с правописните особености при прилагателните имена.	
145		Литература Флорентина – <i>Джеймс Крюс</i>	Ученикът изразява емоционално-оценъчно отношение към герои и епизоди в изучавано произведение.	Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Тестови задачи. Подреждане на епизодите в план на текста. Препис на изречения от текста. Измисляне на продължение на историята.	
146		Текст и общуване Съчиняване на приказка по аналогия	Ученикът съчинява устно приказка по аналогия.	Четене на приказката „Надбягване на костенурките“ от Джани Родари. Обсъждане на сюжета и поведението на героите. Устно съставяне на приказка по аналогия „Надбягване на мечетата“ с опора на картинен план и начало на изречения.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
147		Текст и общуване Съчиняване на приказка по аналогия	Ученикът съчинява писмено приказка по аналогия на автора.	Писмено изпълнение на съчинената по аналогия приказка с опора на предложени ключови думи и изрази.	
148	22	Литература Мечка и пчели – <i>Банчо Банов</i>	Чете с разбиране и изразително текста на изучаваното произведение.	Четене и обсъждане на текста. Тестови задачи за разбиране при четене. Подреждане на епизодите в правилен ред. Писмено описание на пеперудите с думи от текста. Измисляне на продължение на историята.	
149		Български език Членуване на прилагателните имена	Овладява членуване на прилагателните имена от мъжки род единствено число, в зависимост от ролята им в изречението.	Допълване на правилото за членуване на подлога в изречението, когато е изразен с прилагателно име. Членуване на прилагателното в групата на подлога.	
150		Литература Припомнете си наученото	Ученикът разпознава диалог в художествен текст. Открива олицетворения в литературна творба.	Четене на разказ с отделяне на епизодите в него и с разграничаване на диалога. Четене по роли. Четене на басня и обсъждане на използваните в нея олицетворения. Припомняне на изучени произведения и имената на техните автори.	
151		Български език Членуване на прилагателните имена (<i>затвърдяване</i>)	Прилага правилото за членуване на прилагателните имена от мъжки род единствено число, в зависимост от ролята им в изречението.	Откриване на членувани прилагателни имена в текст. Редактиране на неправилно членувани прилагателни имена. Текст за диктовка и тестова задача.	
152		Литература Приказка за птичето, което научи два чужди езика – <i>Радой Киров</i>	Доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Четене на текста и беседа относно съдържанието. Четене по роли. Обсъждане поведението на героите. Коментар върху поуката. Тестова задача за проверка на разбирането при четене.	
153		Текст и общуване Съчиняване на приказка по аналогия – <i>поправка</i>	Ученикът редактира свой писмен текст – съчинение на приказка по аналогия на автора.	Проверка на написаното от гледна точка на възможни грешки при структурирането на текста по посочени критерии. Правилно и четливо преписване на текста.	
154		Извънкласно четене „Ян Бибиян“ – <i>Елин Пелин</i> (Чудната книга)	Ученикът проявява интерес към разглеждана книга.	Четене на откъса от книгата, поместен в читанката. Беседа върху съдържанието на текста и поведението на героя. Измисляне на продължение на историята и препоръка за прочитане на книгата.	
155	23	Литература	Ученикът илюстрира с примери от текста отговора си по въпрос, свързан със	Четене на текста и беседа относно съдържанието. Кратък преразказ на текста. Съчиняване на истории с	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Сапунени мехури – <i>Светослав Минков</i>	съдържанието на изучавано литературно произведение.	мечтите на сапунените мехури.	
156		Български език Глаголи. Употреба и правопис	Показва знания за глагола и граматическите му категории лице и число. Открива синоними и антоними при глаголите. Прилага знанията за сказуемото като главна част в изречението.	Образуване на антоними при глаголите. Сравняване на глаголите по лице и число. Работа в екип за определяне на лицето и числото на глаголите. Редактиране на текст със сложни изречения. Комуникативноречева задача.	
157		Литература Сапунени мехури – <i>Светослав Минков</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Характеристики на героите. Коментар на пословица.	
158		Български език Глаголи. Употреба и правопис (<i>затвърдяване</i>)	Прави разлика между изговора и правописа на окончанията -а, -ат, -я, -ят и формите на глаголите с окончание -а, -я или -м в първо лице, единствено число.	Откриване на синоними и антоними при глаголите. Определяне на лице и число на глаголите. Редактиране на текст с грешки при правопис на глаголите в 3 лице, множествено число.	
159		Литература Бабомартенска приказка – <i>Мая Дългъчева</i>	Ученикът познава литературни произведения, посветени на празниците. Разпознава диалог и монолог в художествен текст.	Четене и обсъждане на разказаната история. Обсъждане на героите и на тяхното поведение. Въвеждане на понятието „монолог“ .	
160		Текст и общуване Съчиняване по аналогия с текст от книга	Ученикът съчинява устно текст по аналогия (на откъс от книга).	Четене на откъс от книгата „Туфо рижият пират“. Обсъждане на сюжета и поведението на героя. Съставяне в устна форма на съчинение по аналогия чрез замяна на героя. Разказване на новата история с помощта на картинен план и въпроси към него.	
161		Текст и общуване Съчиняване по аналогия с текст от книга	Ученикът пише съчинение по аналогия (на откъс от книга).	Съставяне и писане на собствено съчинение „Куче на футболното игрище“ с помощта на предложени ключови думи и изрази.	
162	24	Бабомартенска приказка – <i>Мая Дългъчева</i>	Ученикът участва в обсъждането на фрагменти от литературното произведение.	Тестови задачи за проверка на разбирането при четене. Писмени упражнения в тетрадката към читанката. Откриване на сравнения в текста. Разграничаване на монолога в текста от диалогичната реч.	
163		Български език Сегашно време на глаголите	Запознава се с понятието „време на глагола“. Получава знания за понятието „сегашно време“. Ориентира се спрямо момента на говорене.	Откриване на глаголи в сегашно време. Задачи за правопис на глаголите в 1 и 3 лице, множествено число, сегашно време. Преобразуване на глаголите по лице и число. Комуникативноречева задача.	
164		Литература	Ученикът рецитира стихотворения от български автори (например „Майка ми“ на	Четене и беседа по стихотворението. Тестови задачи за проверка на разбирането. Добавяне на пропуснати	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Майка ми – <i>Иван Вазов</i>	Иван Вазов).	думи от куплет в стихотворението. Писмен отговор на въпроси.	
165		Български език Сегашно време на глаголите (<i>затвърдяване</i>)	Открива глаголи в сегашно време. Употребява правилно сегашно време на глагола.	Задачи за спомагателен глагол съм в сегашно време. Препис на текст за преобразуване на глаголи в съответното лице и число в сегашно време.	
166		Литература Моята учителка – <i>Леда Милева</i>	Рецитира стихотворения от български автори (например „Моята учителка“ на Леда Милева).	Художествено възприемане на стихотворението. Тестови задачи за проверка на разбирането. Препис на част от стихотворението. Писмен отговор на въпроси към текста.	
167		Текст и общуване Съчиняване по аналогия с текст от книга – <i>поправка</i>	Ученикът редактира собствен текст – съчинение по аналогия на откъс от книга.	Проверка на написания текст. Отстраняване на грешки при неговото изграждане и езиково оформяне с опора на насочващи въпроси. Преписване на текста.	
168		Извънкласно четене „Историята на доктор Дулитъл“ – <i>Хю Лофтинг</i> (Лекар в джунглата)	Зачита се в предложена му книга.	Четене на откъса от книгата, предложен в читанката. Обсъждане на разказаната история и на героите в нея. Споделяне на впечатления от прочетеното. Разглеждане на книгата. Препоръка за нейното прочитане.	
169	25	Литература Криминалната инспекторка – <i>Димитър Стефанов</i>	Ученикът доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Прочит на стихотворението и беседа върху съдържанието му. Сравняване с научнопопулярен текст от детска енциклопедия. Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
170		Български език Минало време на глаголите	Получава знания за понятието „минало време“. Ориентира се спрямо момента на говорене.	Откриване на глаголи в минало време. Задачи за минало време на спомагателния глагол съм . Съставяне на изречения с глаголи в минало време. Комуникативноречева задача.	
171		Литература Вълшебното дърво – <i>Доналд Бисет</i>	Ученикът проследява взаимоотношенията между героите в изучавано произведение.	Прочит на текста и беседа относно съдържанието му. Отделяне на епизодите в текста. Подборно четене като отговор на въпроси. Четене по роли на диалога между героите. Кратък преразказ на историята.	
172		Български език Минало време на глаголите (<i>затвърдяване</i>)	Открива глаголи в минало време. Употребява правилно минало време на глагола.	Задачи за откриване на глаголи в минало време в текст. Преобразуване на глаголи от сегашно в минало време в изречения и текст.	
173		Литература	Ученикът открива връзките между мотивите и действията на героите.	Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени отговори на въпроси по текста. Четене на гатанка,	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Вълшебното дърво – <i>Доналд Бисет</i>		изразяваща поуката.	
174		Текст и общуване Отговор на въпрос към енциклопедия	Ученикът отговаря устно на поставен въпрос към нехудожествен текст.	Четене на текст от детска енциклопедия „Делфини“. Обсъждане на съдържанието и отделяне частите на текста. Съставяне на устен отговор на въпроса „Защо хората харесват делфините?“.	
175		Текст и общуване Отговор на въпрос към енциклопедия	Ученикът отговаря писмено на поставен въпрос към нехудожествен текст.	Подреждане частите на отговора в правилен ред. Писмено изпълнение на речевата задача с помощта на словесни опори (начало на текста и ключови думи).	
176	26	Литература Лакомото мече – <i>Емилиян Станев</i>	Ученикът разказва накратко художествен текст.	Прочит на текста и обсъждане на разказаната история. Отделяне на епизодите в текста и коментар върху последователността на събитията. Подборно четене. Кратък преразказ на текста.	
177		Български език Бъдеще време на глаголите	Получава знания за понятието „бъдеще време“. Ориентира се спрямо момента на говорене.	Откриване на глаголи в бъдеще време. Задачи за бъдеще време на спомагателния глагол съм. Преобразуване на глаголи от сегашно в бъдеще време. Комуникативноречева задача.	
178		Литература Лакомото мече – <i>Емилиян Станев</i>	Ученикът се ориентира в отношенията между героите в литературен текст.	Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмен отговор на въпрос към текста. Таблица за попълване качествата на героите. Подреждане на думи в пословици и избор на подходящата за текста.	
179		Български език Бъдеще време на глаголите (<i>затвърдяване</i>)	Открива глаголи в бъдеще време. Употребява правилно бъдеще време на глагола.	Задачи за откриване на глаголи в бъдеще време в текст. Преобразуване на глаголи от сегашно в бъдеще време в изречения и текст.	
180		Литература Мечти – <i>Виктор Самуилов</i>	Ученикът доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст.	Прочит на стихотворението и беседа по съдържанието му. Писмени отговори на въпроси към текста. Подреждане на стихове от куплет в правилен ред. Писмен разказ за собствените мечти.	
181		Текст и общуване Отговор на въпрос към енциклопедия – <i>поправка</i>	Ученикът прилага различни начини за редактиране на собствен текст.	Откриване на грешки при изграждането и езиковото оформяне на съставения отговор на въпрос към текст от енциклопедия. Поправяне на грешките и преписване на текста.	
182		Извънкласно четене „Алиса в страната на чудесата“ – <i>Луис Карол</i> (Свободно надбягване)	Ученикът проявява интерес към предложени му книги.	Четене и обсъждане на откъса в читанката. Разглеждане или презентирание на книгата – корици, илюстрации, съдържание, кратки откъси. Препоръка за четене на книгата.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
183	27	Литература Трудната задача – <i>арменска народна приказка</i>	Ученикът участва в обсъждане на обстановката, героите и действията им.	Четене на приказката и беседа по разказаната история. Подборно четене за отделяне на епизодите. Изразително четене на диалога между героите. Коментар върху варианти за решението на задачата. Оценка на остроумието на героя.	
184		Български език Употреба на глаголните времена	Определя сегашно, бъдеще и минало време на глагола. Открива примери за съвместна употреба на различните глаголни времена – сегашно, минало, бъдеще.	Преобразуване на глаголи в сегашно, минало и бъдеще време. Определяне на лице, число и време на глагола. Препис на текст с преобразуване на глаголи. Комуникативноречева задача.	
185		Литература Можех ли да зная – <i>Емил Симеонов</i> ; Готварската книга – <i>Емил Симеонов</i>	Ученикът сравнява случки и герои в литературни произведения.	Последователно четене и беседа по всяко от двете стихотворения. Тестови задачи с избираем отговор към стихотворенията. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – свързване на части от изречения и писмени отговори на въпроси към текста.	
186		Български език Употреба на глаголните времена (<i>затвърдяване</i>)	Ученикът употребява правилно сегашно, бъдеще и минало време на глагола.	Откриване на глаголи от изучените глаголни времена в комуникативна задача. Текст за диктовка с глаголи в сегашно, минало и бъдеще време.	
187		Литература Великденски яйца – <i>Ран Босилек</i>	Ученикът проследява взаимоотношенията между героите в изучавано произведение.	Четене на текста и беседа относно съдържанието му. Подборно четене за отделяне на епизодите в текста. Определяне на героите и проследяване на тяхното поведение в съпоставителен план.	
188		Текст и общуване Отговор на въпрос към художествен текст	Ученикът отговаря устно на поставен въпрос към художествен текст.	Четене и обсъждане на текста „Зайко музикант“. Въвеждане на знание относно начина за отговор на въпрос. Дискусия между различни гледни точки по въпроса върху основата на представителни примери.	
189		Текст и общуване Отговор на въпрос към художествен текст	Ученикът отговаря писмено на поставен въпрос към художествен текст.	Писане на собствен отговор на въпрос върху основата на словесни опори – план на работа; предложено начало на изречения; ключови думи и изрази.	
190	28	Литература Великденски яйца – <i>Ран Босилек</i>	Ученикът оценява поведението на героите в литературен текст.	Тестови задачи с избираем отговор за проверка на разбирането. Словесно описание на настроението в текста. Писмено описание на героите с опора на думи от текста.	
191		Български език Числителни имена	Познава числителното име като част на речта. Ученикът разпознава видовете числителни имена – бройни и редни.	Откриване на числителни имена в комуникативни задачи. Работа в екип за решаване на игрословици с числителни имена. Текстовете за препис.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
192		Литература Футбол край реката – <i>Георги Данаилов</i>	Ученикът изразява съгласие/несъгласие с постъпките на литературен герой.	Четене на текста и беседа относно съдържанието му. Подборно четене за отговор на въпроси. Кратък преразказ на историята. Дискусия върху поведението на героя. Изразяване на собствена оценка на неговите постъпки.	
193		Български език Числителни имена (<i>затвърдяване</i>)	Ученикът разпознава видовете числителни имена – бройни и редни. Ученикът пише правилно числителни имена.	Задачи за правилно писане на числителни имена. Преобразуване на числителни редни в бройни имена и обратно. Препис на текст със замяна на цифри с думи, назоваващи числителни имена.	
194		Литература Футбол край реката – <i>Георги Данаилов</i>	Ученикът интерпретира поведението на героя през своя житейски опит.	Тестови задачи с избираем отговор за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката по четене – писмени отговори на въпроси относно героя чрез използване на доказателствен материал от текста.	
195		Текст и общуване Отговор на въпрос към художествен текст – <i>поправка</i>	Ученикът прилага различни начини за редактиране на собствен писмен текст.	Откриване на грешки при изграждането и езиковото оформяне на съставения отговор на въпрос. Поправяне на грешките и правилно и четливо преписване на текста.	
196		Извънкласно четене „Малкият принц“ – <i>Антоан дьо Сент-Екзюпери</i> (Разделя с лисицата)	Ученикът споделя впечатления относно прочетен откъс от книга.	Самостоятелно четене на откъса, предложен в читанката. Обсъждане на обстановката и поведението на героите. Препис на изречения, съдържащи авторовото послание. Подготовка за представяне на книгата в читателски дневник.	
197	29	Литература Разходка – <i>Рада Московска</i>	Ученикът илюстрира с примери от текста отговора си по въпрос, свързан със съдържанието на изучавано литературно произведение.	Четене и беседа по съдържанието на стихотворението. Тестови задачи с избираем отговор. Писмени упражнения в тетрадката по четене – подчертаване на верен отговор, добавяне на думи в част от стихотворението.	
198		Български език Членуване на числителните имена	Овладява умения за членуване на числителните бройни и числителни редни имена. Използва пълен и кратък определителен член при числителните редни имена от мъжки род единствено число.	Задачи за правописни особености при членуване на числителните имена. Редактиране на текст с допуснати грешки при правописа на числителните имена. Задачи за членуване на числителните имена, когато са подлог в изречението.	
199		Литература Елмър и дъгата – <i>Дейвид Макхий</i>	Ученикът разбира смисъла на прочетен литературен текст.	Четене на текста и беседа относно съдържанието му. Описание на външния вид на героя. Проследяване на неговите постъпки и коментар върху мотивите за поведението му.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
200		Български език Членуване на числителните имена (<i>затвърдяване</i>)	Прилага умения за членуване на числителните бройни и числителни редни имена. Използва пълен и кратък определителен член при числителните редни имена от мъжки род единствено число.	Редактиране на текст с грешки при членуване на числителните имена. Редактиране на текст с допълване на пропуснати числителни редни имена. Задачи за правилно членуване на числителни имена в народни мъдрости.	
201		Литература Елмър и дъгата – <i>Дейвид Маккий</i>	Ученикът илюстрира с примери от текста свои разсъждения по литературен текст.	Устен преразказ на историята върху основата на предложен план. Препис на изказаната мъдрост. Тестови задачи с избираем отговор. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
202		Текст и общуване Отговор на въпрос към приказка	Ученикът отговаря устно на поставен въпрос към художествен текст.	Четене на приказката на Джани Родари „Маймуни на път“. Беседа по съдържанието и поведението на героите. Обсъждане на гледни точки при отговор на въпрос „Хубаво ли е пътешествието на маймуните“.	
203		Текст и общуване Отговор на въпрос към приказка	Ученикът отговаря писмено на поставен въпрос към художествен текст.	Писане на собствен подробен отговор на въпроса с използване на доказателства от авторската приказка. Съставянето на отговора е с помощта на словесни опори – план за частите на отговора, ключови думи и изрази.	
204	30	Литература Зелена приказка – <i>Леда Милева</i>	Ученикът открива олицетворението в художествен текст.	Изразително четене на стихотворението. Подборно четене за отделяне на частите му. Откриване на олицетворенията. Коментар върху поведението на героите.	
205		Български език Употреба и правопис на числителните имена	Прилага умения за правилно писане на пълната и съкратената форма на числителните имена и членуването им, когато са подлог в изречението.	Правилно писане на кратките и пълните форми на числителните имена. Задачи за употреба и правопис на членуваните форми на числителните имена.	
206		Литература Зелена приказка – <i>Леда Милева</i>	Ученикът съпреживява емоционално история, разказана в стихотворна форма.	Тестови задачи с избираем отговор за проверка на разбирането. Препис на части от стихотворението чрез добавяне на пропуснати думи и чрез пренареждане на думи в изречения. Писмен отговор на въпроси към текста.	
207		Български език Употреба и правопис на числителните имена (<i>затвърдяване</i>)	Ученикът пише правилно числителни имена.	Задачи за употреба и правопис на числителните имена. Текст за диктовка, проследяващ правилно писане и членуване на числителните имена.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
208		Литература Момче и пчела – <i>Радой Киров</i> ; Бъркотия – <i>Радой Киров</i>	Ученикът сравнява литературни произведения от един и същи автор.	Последователно четене на двете стихотворения и беседа по тяхното съдържание. Изразителен прочит и изказване на лични предпочитания към един от двата текста.	
209		Текст и общуване Отговор на въпрос към приказка – <i>поправка</i>	Ученикът използва различни начини за редактиране при поправка на собствен текст.	Откриване на грешки в написания отговор. Добавяне на пропуснати аргументи. Поправяне на грешките и правилно и четливо преписване на текста.	
210		Извънкласно четене „Деца играят вън“ – Георги Данаилов (Чудото на морето)	Ученикът знае имена на известни български детски поети и писатели. Познава произведения от детската класика.	Четене на откъса в читанката и обсъждане на разказаната история. Разглеждане или презентирание на книгата. Прочитане на кратки откъси от нея. Избор на цитати за читателския дневник.	
211	31	Литература Приказка с китара – <i>Маргарит Минков</i>	Ученикът чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация.	Четене на приказката и беседа относно нейното съдържание. Коментар върху задачата, която героите се опитват да решат. Обсъждане на героите и предложените от тях решения. Определяне на настроението в текста.	
212		Български език Части на речта (преговор)	Разпознава изучените части на речта и граматическите им категории.	Задачи за употреба и правопис на изучените части на речта. Текст за препис. Комуникативноречева задача.	
213		Литература Приказка с китара – <i>Маргарит Минков</i>	Ученикът съпоставя постъпките на героите в литературен текст.	Тестови задачи с избираем отговор за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката – отговори на въпроси към текста и препис на части от него.	
214		Български език Части на речта (преговор)	Прилага правописни правила и норми за изучените части на речта.	Задачи за изучените части на речта, съобразени с новите езикови компетентности от четвърти клас.	
215		Литература Страхчетата – <i>Петя Кокудева</i>	Рецитира детски стихотворения от български автори.	Четене и беседа по стихотворението. Проверка на разбирането чрез тестови задачи с избираем отговор. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
216		Текст и общуване Пиша и преразказвам (преговор)	Ученикът съставя устен подробен преразказ на кратък художествен текст.	Четене на приказката „Безцветният тигър“. Беседа за обсъждане на съдържанието и смисъла на текста. Устно преразказване с опора на предложен картинен план към текста.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
217		Текст и общуване Пиша и преразказвам (преговор)	Ученикът съставя писмен подробен преразказ на кратък художествен текст.	Писане подробен преразказ с помощта на ключови думи и изрази. Коментар върху възможните грешки при структурирането на преразказа.	
218	32	Литература Светулка – <i>Атанас Душков</i>	Ученикът чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.	Изразителен прочит на стихотворението. Отговор на въпроси чрез подборно четене. Откриване на сравненията в текста. Четене на гатанки.	
219		Български език Правилно писане на думите (преговор)	Пише правилно думи със звуко-буквени несъответствия. Познава правописа на думи с твърди и меки съгласни.	Правопис на сложни съществителни имена, степенувани прилагателни имена, думи с меки съгласни и членуване на числителните имена.	
220		Литература Вулкан от сладолед – <i>Радой Киров</i>	Ученикът участва в обсъждането на литературното произведение.	Четене на текста и беседа относно съдържанието му. Обсъждане на необичайното в историята и различията в поведението на героите. Кратък преразказ на текста.	
221		Български език Правилно писане на думите (преговор)	Прилага на практика изучените правописни правила и норми за думите в речта.	Задачи за изучените правописни правила и норми за думите в речта. Текст за диктовка, в който намират приложение правописни и пунктуационни норми, изучавани в началния етап.	
222		Литература Вулкан от сладолед – <i>Радой Киров</i>	Ученикът се ориентира в последователността на епизодите в повествователен текст.	Подреждане на епизодите в текста в правилен ред и кратък преразказ на всеки от тях. Проверка на разбирането чрез тестови задачи с избираем отговор. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
223		Текст и общуване Пиша и преразказвам (преговор)	Ученикът прави устен преразказ на текст, като предава накратко и последователно съдържанието му. Разказва устно по картина от художник.	Четене на баснята „Лакомото куче“. Обсъждане и съставяне на кратък преразказ. Наблюдение върху картината „Чудесното коте“ и създаване на разказ по нея с помощта на въпроси и ключови думи и изрази.	
224		Извънкласно четене Книгите около нас (преговор)	Ученикът знае заглавия на изучени книги и имената на техните автори. Разпознава откъси от прочетени книги.	Подреждане на разместени думи в заглавия на книги. Пъзел, чрез който се свързват по двойки имена на автори. Четене на откъси от изучени книги с разпознаване на героите в тях. Редактиране на записки за прочетена книга в читателски дневник .	
225	33	Литература Лили на морското дъно – <i>Валери Петров</i>	Съпоставя постъпките на героите и нравствените им качества.	Четене на текста и беседа относно неговата тема и съдържание. Обсъждане на постъпките на героите. Подборно четене за откриване на доказателства за разлики в поведението на героите и техните качества.	
226		Български език	Разпознава видове изречения по цел на изказване и по състав.	Задачи и текстове за препис, съдържащи правописни и пунктуационни норми при видовете изречения по цел	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Правилно писане на изреченията (преговор)		на изказване и по състав.	
227		Литература Лили на морското дъно – <i>Валери Петров</i>	Ученикът изразява своя мнение по темата на литературен текст.	Проверка на разбирането чрез тестови задачи с избираем отговор. Свързване на героите от текста с техни качества. Писмен отговор на въпрос към произведението. Определяне на важните неща за приятелството.	
228		Български език Правилно писане на изреченията (преговор)	Оформя пунктуационно правилно видовете изречения по цел на изказване и по състав.	Проследяване на правописните и пунктуационните знания при изреченията в комуникативноречеви задачи и диктовка.	
229		Литература Рибена супа – по <i>Ръоне Госини</i>	Ученикът илюстрира с примери от текста отговора си на въпрос, свързан с произведението.	Четене на текста и отделяне на епизодите в него. Кратък преразказ на всеки от тях. Обсъждане постъпките на героите и коментар върху техните качества. Коментар относно книги за малкия Никола и препоръка за тяхното прочитане.	
230		Текст и общуване Пиша и съчинявам (преговор)	Ученикът съчинява устно текст по аналогия.	Четене и обсъждане на текст „Недружелюбната река“ и съставяне на устно съчинение по подобие чрез замяна на героите и обстановката („Недружелюбната гора“).	
231		Текст и общуване Пиша и съчинявам (преговор)	Ученикът съчинява писмено текст по аналогия.	Писане на собствено съчинение по аналогия с помощта на словесни опори – начало на изреченията и ключови думи и изрази. Коментар върху възможните грешки при изграждането на съчинението.	
232	34	Литература Рибена супа – по <i>Ръоне Госини</i>	Ученикът открива логически акценти в художествения текст.	Проверка на разбирането чрез тестови задачи с избираем отговор. Подреждане на епизодите от историята в план на текста. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
233		Български език Да проверим знанията си по български език	Прилага знания за изучените части на речта – съществително име, прилагателно име, глагол, лично местоимение и числително име и видове изречения.	Тестови задачи, свързани със знания за звукове, думи и изречения; правописни правила и норми; пунктуация на изречение. Съставяне на текст по картинна опора и въпроси.	
234		Литература Припомнете си наученото (годишен преговор)	Ученикът рецитира стихотворения от български автори. Знае имена на популярни автори на книги за деца. Открива в текст сравнения и епитети. Разграничава монолог и диалог в текст. Определя вида на текста.	Рецитиране на изучени стихотворения. Редактиране на грешки в имена на автори от българската и световна класика за деца. Чете стихотворение и определя изразните средства в него. Четене на кратка приказка и откриване на монолог и диалог в нея. Четене на легенда и определяне на литературния жанр на произведението.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
235		Български език Да проверим знанията си по български език (самостоятелна работа)	Ученикът разпознава частите на изречението. Разграничава простите изречения в състава на сложното. Прилага правописни правила при изучените части на речта.	Тестови задачи. Правописни игри. Писане на текст под диктовка. Проверка на разбирането при четене /писане на текста от диктовката.	
236		Литература Лятна буря – Галина Златина	Ученикът съпреживява емоционално настроението на герой в лирическа творба.	Изразително четене на стихотворението и обсъждане на съдържанието и поведението на героя. Тестови задачи за проверка на разбирането. Писмени упражнения в тетрадката към читанката.	
237		Текст и общуване Пиша и съчинявам (преговор)	Ученикът отговаря писмено на поставен въпрос към художествен текст, като посочва аргументи от текста. Анализира текст по словесна опора (две думи).	Четене и обсъждане на откъс от книга „Къщичката за приятели“. Съставяне на подробен писмен отговор на въпроса „Защо къщичката на приятелите станала разноцветна“. Запознаване с част от приказка и определяне на двете думи, върху които е създадена тя. Устно съчиняване на възможен край на тази приказка.	
238		Извънкласно четене Книги за ваканцията	Ученикът се ориентира във възможния кръг от детски книги за четене. Знае заглавия на препоръчани книги и на техните автори.	Разглеждане на книги от препоръчителния списък за ваканцията. Изказване на предпочитания към някои от тези книги. Записване на техни заглавия.	